

**ASIGNATURA: DERECHO POLÍTICO**  
**Profesor: Luis García Chillón**

**Módulo 1**

1.A.- La teoría de la valla como génesis del conflicto humano. El reparto del Poder. Evolución histórica del concepto de organización política. El nacimiento del Derecho. "El Derecho es a la Justicia, lo que la botella es al vino". Lo político y la política. Concepto de Justicia.

1.B.- ESTADO - Como unidad jurídica que abarca tres elementos coincidentes: un territorio, una población y un gobierno. El monopolio de las decisiones de poder y mando dentro de las fronteras. Sacralización del Estado. Competencias intransferibles. Las relaciones internacionales. El Estado como institución política. Sus diferentes formas de organización (absolutista, Liberal, Totalitario).

1.C.- NACIÓN - Como comunidad de seres que tienen conciencia de los lazos étnicos, históricos y económicos que les unen, y están impulsados por un mismo deseo de vivir bajo instituciones política comunes.

1.D.- PAÍS - Concepto de lugar de origen del nacimiento de una persona. Interacción entre Nación, País y Patria. El patriarcado como institución que regenta el Patriarca, en calidad de cabeza de una dilatada familia.

**Módulo 2**

2.A.- El poder y el derecho. Las diferentes instituciones políticas. La coacción y las creencias.

2.B.- El Estado y la perfección de la organización gubernamental. La soberanía del Estado.

2.C.- Del poder absoluto a la división de poderes. El legislativo, ejecutivo y judicial. Del estado de derecho al "derecho de estado". La globalización liberal como nueva forma de absolutismo.

2.D.- Las diferentes formas o maneras de presentarse el Estado. El Estado Nacional, su concepto dentro de la doctrina nacional-sindicalista.

2.E.- El Estado Federal o la constitución del mismo por diversas unidades que delegan en él su soberanía internacional y una parte de sus competencias o funciones internas. El Estado Confederal o asociación de varios Estados que aceptan el ceder varias de sus competencias a un organismo común que representa el conjunto (en particular, el referente a declarar la guerra).

2.F.- El llamado "estado de las autonomías". La aportación "novedosa" de la Constitución Española de 1.978. Su origen y fundamento jurídico. Las posibles reformas constitucionales. Ventajas e inconvenientes. La viabilidad de las Autonomías, desde el punto de vista político, jurídico y económico.

**Módulo 3**

3.A.- Los sistemas electorales. La llamada "ley de Hondt". El reparto de escaños y la composición del Gobierno.

3.B.- Formas de Gobierno o Regímenes políticos. Los Estatutos de Autonomía, en cuanto influyen en la forma de gobernar.

- 3.C.- Monarquía. República. Dictadura.
- 3.D.- El funcionamiento y competencias del Gobierno. La Administración del Estado.
- 3.E.- Las Cámaras de representación. Las Cortes y el Senado.
- 3.F.- Competencias, funciones y capacidad legislativa de las CC. AA.
- 3.G.- Las competencias exclusivas del Estado.

#### **Módulo 4**

- 4.A.- La Constitución Española de 1978. Antecedentes. Circunstancias políticas. Poderes Fáticos y grupos de presión.
- 4.B.- Desglose del Preámbulo. De los 169 artículos. Disposiciones Adicionales (Cuatro). Disposiciones Transitorias (Nueve). Disposición Derogatoria. Disposición Final. Firmantes y fecha.
- 4.C.- Elementos críticos o conflictivos de la Constitución.

#### **Módulo 5**

- 5.A.- Otras formas de Gobierno posible. Referencia concreta a la situación española. Los efectos de la globalización.
- 5.B.- La incidencia del Tratado de Adhesión a la U.E. La soberanía como cuestión de esencial importancia en el ejercicio de las funciones que le son propias al Estado.
- 5.C.- La democracia orgánica. Antecedentes y consecuentes.
- 5.D.- El Estado Sindical. Posibilidades de futuro. Estrategias a seguir.
- 5.E.- La Europa de los Pueblos, de las Patrias o de los Mercaderes.

\* EJERCICIOS PRÁCTICOS.- Los alumnos, a lo largo del Curso, confeccionarán un Cuaderno con DIEZ (medio folio) de los Autores Clásicos, a elegir entre: Platón. Aristóteles. Sócrates. Cicerón. San Pablo. San Agustín. Santo Tomás de Aquino. Juan Duns Escoto. Guillermo de Ockham. Pedro d'Ailly. Juan Gerson. Tomas Hobbes. Nicolás Machiavelli. Tomás Moro. Hugo Grocio. Montesquieu. John Locke. Gottfried Wilhelm Leibniz. Jean Jacques Rousseau. Manuel Kant. Federico Engels. Carlos Marx. John Stuart Mili. Friedrich Nietzsche. Michael Bakunín. Schopenhauer. Lenin. Helmut Kuhn. Adolfo Hitler. Benito Mussolini. Sartre. Heidegger. Ortega y Gasset. Ramiro Ledesma. Ernst Wolf. Jacques Ellul.

Se trata de sintetizar, brevemente, la línea de pensamiento del autor, dentro del tiempo en que le toca vivir y su posible influencia en el pensamiento político.

\* Bibliografía: “*Instituciones Políticas y Derecho Constitucional*” de Duverger, ediciones Ariel. “*El Origen de la Familia*” de Federico Engels, editorial Claridad. “*Introducción a la Filosofía del Derecho*” de Hans Welzel, ediciones Aguilar. “*Constituciones Españolas y Extranjeras*”,

edición de Jorge de Esteban, Editorial Taurus. “*El Manifiesto Comunista*” de K. Marx y F. Engels, editorial Ayuso. “*José Antonio y la Economía*”, VVAA, Biblioteca de la Historia. Revista “Altar Mayor”.

**ASIGNATURA: RELIGIÓN, ESTADO Y POLÍTICA SOCIAL**  
**Profesor: José Vicente Serrano**

**Módulo 1**

*“Al principio ya existía la Palabra y la Palabra era Dios” (Jn 1, 1)*

- En principio pongámonos de acuerdo: hablemos el mismo idioma.
- La semántica
- Las palabras no son inocuas
- Dios es amor
- Dios y el hombre y, el hombre y Dios
- El Dios hombre y el hombre dios: La misericordia frente a la soberbia
- El hombre frente a Dios: Los siete pecados capitales y algunos más.
- El Pueblo de Dios: la Iglesia
- La Teología Tomista frente a la Teología Franciscana
- El hombre como portador de valores eternos: ¿Qué valores?
- Espiritualidad frente a materialismo

**Módulo 2**

- La persona
- La libertad de los hijos de Dios: el libre albedrío
- Libertad ¿para qué y para quién?
- La libertad como fundamento de lo humano
- La integridad: la vida como don
- La vida, el aborto, la eutanasia, la pena de muerte, el terrorismo, la tortura, la explotación, etc.
- Dignidad humana: “A imagen y semejanza de Dios”
- Racismo, pobreza, explotación
- Hijos de un mismo Padre y por tanto hermanos: la Fraternidad
- Más hermanos para ser más humanos: la Solidaridad
- El Personalismo Comunitario: de Mounier a Muñoz Alonso.

**Módulo 3**

- Hombre entre los hombres
- Persona y sociedad
- La familia, el municipio, la Patria, el sindicato y el estado
- El sindicato con el hombre o contra el hombre
- Distintos conceptos de sindicato: amarillos, de clase, de partido, de trabajadores, de productores, de empresarios, mixtos, de empresa por ramas de producción, etc.
- El estado con el hombre o contra el hombre

- Formas de estado: Anarquía, dictadura, monarquía y republica.
- El gobierno y formas de gobierno, liberalismo, marxismo, socialismo, fascismos, democracias cristianas, etc.
- Derechos Humanos y otros derechos también humanos
- Los derechos de los pueblos: los pueblos pobres y los pueblos empobrecidos
- El desarrollo el nuevo nombre de la paz: la emigración, el comercio justo, la deuda externa, etc.
- Teología de la Liberación (las dos Teologías de la Liberación)

#### Módulo 4

- La Justicia (definiciones)
- La Justicia como opción o como deber
- La Justicia social
- La Doctrina Social de la Iglesia. Dinamismo
- La opción por los pobres
- Destino universal de los bienes
- La propiedad y sus límites
- Fines de la propiedad: Individual y social
- La empresa, la plus-valía, y el salario justo
- La Caridad y la Justicia

#### Módulo 5

- La Falange: del agnosticismo a la beatería rancia
- La Doctrina social del Nacional-Sindicalismo frente a la Doctrina Social de la Iglesia: punto de convergencia y puntos de divergencia
- Los “Iniciadores del Nacional-Sindicalismo” frente al catolicismo y la Iglesia
- La espiritualidad cristiana y el estilo falangista
- Hacia una Falange con Dios o sin Dios: “Quien no está conmigo está contra Mí”
- **Evaluación final**

**ASIGNATURA: NACIONAL SINDICALISMO**  
**Profesor: Antonio Gibello**

**Módulo 1**

- Toma de contacto con los alumnos.
- Intercambio de opiniones.
- Explicación del método expositivo de los temas a desarrollar a lo largo del curso.

**Módulo 2**

- Génesis y concreción de la idea Nación.
- Formas y contenidos del Estado Nacional moderno.
- Ernest Renán. Ortega y Gasset. José Antonio Primo de Rivera.

**Módulo 3**

- Síntesis del concepto y valoración del hombre a lo largo de los siglos en el ámbito político, en lo social y en lo económico.
- Trabajo: Deber y Derecho.
- Empresa: Unidad natural de convivencia, representación y participación. Diversidad de formas de empresa.

**Módulo 4**

- Sindicalismo: La cuestión social; origen y evolución. Fracaso del capitalismo y del marxismo en la solución de la Cuestión Social. La unidad sindical, objetivo esencial.
- Semejanzas y diferencias respecto al gremialismo.
- Sindicalismo clasista de lucha y representación. Su insuficiencia funcional.
- Sindicalismo de integración, representación y participación en la organización de la economía, propio del Nacional Sindicalismo. Su financiación.

**Módulo 5**

- Banca Sindical como alternativa a los abusos del capitalismo financiero de la Banca Privada especulativa y de la banca estatal.
- Coloquio abierto como resumen de la asignatura y fin de curso.

**ASIGNATURA: HISTORIA DE FE DE LAS JONS**  
**Profesor Luis López Novelle**

**Módulo 1**

- 1.1. Antecedentes y consecuentes: España, un fenómeno de sociedad en descomposición durante más de tres siglos. Auge de los nacionalismos catalán y vasco. Aparición del terrorismo anarcosindicalista y del socialismo.
- 1.2. La I Guerra Mundial y las nuevas políticas emergentes en España.
- 1.3. El régimen monárquico español y la sociedad española sobre el escenario del primer tercio del siglo XX.
- 1.4. La condición social del ser humano y el determinismo. Cuatro personalidades para tres proyectos políticos: Julio Ruiz de Alda, José Antonio Primo de Rivera, Onésimo Redondo Ortega y Ramiro Ledesma Ramos.
- 1.5. Desarrollo y evolución política de esas cuatro personalidades, Influencias foráneas sobre sus respectivos idearios. Convergencias y divergencias.
- 1.6. Los términos Movimiento Político: significado y ámbito social que corresponden.
- 1.7. Los hechos, su cronología y el péndulo de la historia, de 1930 a 1936 (a.i)

**Módulo 2:**

- 2.1. La Guerra Civil Española como posible solución a la invertebración social y política de España.
- 2.2. Cuadro de fuerzas contendientes en ambos frentes y sus diferentes objetivos. Jerarquía política y mando militar contra dirigismo político multilateral. La Falange, fuerza militar y política.
- 2.3. Panorama mundial: crisis del imperio anglosajón y auge de la nueva Alemania: un pueblo, una patria y un jefe. La solución política italiana y el error de Mussolini. Orígenes y consecuencias de la II Guerra Mundial.
- 2.4. La Falange unificada. Los falangistas ante la coyuntura política, en la guerra y en la paz.
- 2.5. Los hechos y su cronología, de 1937 a 1945 (a.i).

**Módulo 3:**

- 3.1. Claves del periodo de 1946 a 1957 (a.i).
- 3.2. Europa después de la II Guerra Mundial. La lucha por la hegemonía y política en el mundo: capitalismo y comunismo frente a frente en la “guerra fría”. La polarización política en dos bloques y el equilibrio mundial.
- 3.3. La excepcionalidad española. El régimen español cambia de rumbo: Carrero Blanco. España aislada o cómo salir de un atolladero: opciones políticas. Falange y falangistas: doctrina o pragmatismo. José Antonio Girón de Velasco.
- 3.4. Los falangistas objetivo terrorista del maquis: razones.
- 3.5. Ley de Sucesión: comienzo de la Transición y final del aislamiento diplomático de España.
- 3.6. El grupo falangista reformista se desengancha del Régimen.
- 3.7. El Vaticano y USA: concordato y pactos bilaterales, su repercusión sobre la Falange.

- 3.8. Un Congreso falangista para la historia.
- 3.9. Dionisio Ridruejo agita las aguas políticas.
- 3.10. José Luis de Arrese, víctima de un proceso constituyente: las Leyes Fundamentales.

#### **Módulo 4:**

- 4.1. Años de 1958 a 1969 (a.i.). La Guerra Fría sigue su curso: un pulso entre dos formas de dirigismo social.
- 4.2. El régimen español, a sotavento de la Guerra Fría, pone rumbo directo a la casa de Borbón. José Antonio a hombros de sus camaradas hasta el Valle de los Caídos.
- 4.3. Ni siquiera FET, el Movimiento Nacional, estación de tránsito para políticos con futuro.
- 4.4. Munich 1962: planificación a largo plazo del cambio político en España.
- 4.5. Falangistas a extramuros del Movimiento Nacional. Una pretensión tardía: hacer de la Falange una izquierda nacional.

#### **Módulo 5**

- 5.1. Años desde 1970 hasta nuestros días.
- 5.2. Falangistas en busca del tiempo perdido.
- 5.3. Muerte oficial de FET y de las JONS. La Secretaría General del Movimiento de Alcalá 44, órgano vital del régimen de Franco.
- 5.4. De golpes de Estado y de golpistas.
- 5.5 Muerte de Franco y del Régimen. El heredero y sus “compañeros de viaje”.
- 5.6. Refundación de FE de las JONS.
- 5.7. El caos falangista como pista de despegue. Presente y futuro.

Bibliografía: se recomendará al terminar el tiempo de clase.

**ASIGNATURA: LA INTELLECTUALIDAD FALANGISTA**  
**Profesor: Antonio Peñalver**

**Modulo I: Introducción: Intelectualidad y Falange**

- Introducción: ¿Qué entendemos por Intelectualidad?
  - Concepto de Intelectualidad
    - Intelectualismo
      - Vinculación con Ideología
    - Intelectual
  - Tipos de Intelectualidad
    - Por Proximidad Nacional
    - Por Proximidad Ideológica
  - Cauces de Intelectualidad
    - Filosofía
    - Novela
    - Poesía
    - Otras manifestaciones artísticas
  - Mitos de la Intelectualidad
  - Rol del Intelectual en la sociedad moderna
- Relevancia de la Intelectualidad en el movimiento falangista
  - Inquietud intelectual de Falange Española de las JONS
  - Entronque nacional: Españolidad
  - Entronque ideológico: Nacional Sindicalismo
  - Relevancia de la inquietud intelectual falangista en España y Extranjero
- Antecedentes y Fundamentos de la Inquietud intelectual de la Falange
  - En clave Nacional
    - Regeracionismo
    - La Generación del 89
    - Novecentismo y Generación del 14
    - Generación del 27
    - Análisis de los principales inspiradores
      - José Ortega y Gasset (1883-1955)
      - Miguel de Unamuno (1864-1936)
      - Benito Pérez Galdós (1843-1920)
      - Juan Donoso Cortés (1809-1853)
      - Juan Vázquez de Mella y Fanjul (1893-1899)

- Jaime Balmes (1810-1848)
- Etc.
- Internacional
  - Johann Gottlieb Fichte (1762-1814)
  - Georges Eugene Sorel (1847-1922)
  - Oswald Spengler (1880-1936)
  - Martin Heidegger (1889-1976)
  - Etc.

## **5 Módulo II: Análisis de los teóricos del nacional sindicalismo (I)**

- Los primeros dirigentes y sus rasgos intelectuales
  - José Antonio Primo de Rivera y Sáenz de Heredia (1903-1936)
  - Julio Ruiz de Alda Miqueleiz (1897-1936)
  - Onésimo Redondo Ortega (1905-1936)
  - Ramiro Ledesma Ramos (1905-1936)
- Primeros foros:
  - La Conquista del Estado (1931)
  - Juntas Castellanas de Actuación Hispánica (1931)
  - Juntas de Ofensiva Nacional-Sindicalista (1931)
  - El Fascio (1933)
  - La Ballena Alegre
  - Etc.

## **6 Módulo III: Análisis de los teóricos del nacional sindicalismo I**

- Los intelectuales falangistas de primera ola
  - Rafael Sánchez Mazas (1894 -1966)
  - Ernesto Giménez Caballero (1899-1988)
  - Nicasio Álvarez de Sotomayor
  - Juan Aparicio López (1906-1996)
  - Santiago Montero Díaz (1911-1985)
  - Eugenio Montes (1900-1982)
  - José Luis Arrese Magra (1905-1986)
  - Dionisio Ridruejo (1912-1975)
  - Adolfo Muñoz Alonso (1915-1974)
  - Agustín de Foxá (1903-1959)
  - Felipe Ximénez de Sandoval y Tapia (1903-1978)
  - Luys Santa Marina (1898-1980)
  - Narciso Perales Herrero (1914-1933)
  - Eugenio Montes Domínguez (1900-1982)
  - Etc.

## 7 **Módulo IV: Análisis de los teóricos del nacional sindicalismo II**

- Los intelectuales falangistas de segunda ola
  - Eugenio D'ors i Rovira (1881-1954)
  - Gonzalo Torrente Ballester (1910-1999)
  - José María Alfaro y Polanco (1906-1994)
  - Pedro Murlane Michelena (1888-1955)
  - Tomás Salvador Espeso (1921-1984)
  - Antonio Tovar Llorente (1911-1984)
  - Pedro Laín Entralgo, (1908-2001).
  - Etc.

## 8 **Módulo V: Análisis de los teóricos del nacional sindicalismo III**

- Otras manifestaciones artísticas
  - Los Poetas
    - Las primeras manifestaciones (Ridruejo, etc.)
    - Luis Rosales Camacho (1910-1992)
    - Luis Felipe Vivancos (1907-1975)
    - Leopoldo Panero Torbado (1909-1962)
    - Adriano del Valle (1895 -1958)
  - Otros artistas de inspiración nacionalsindicalista
    - Arquitectura: José Manuel Aizpurúa (1902-1936)
    - Escultura: Emilio Alardeen
    - Pintura: Pancho Cossío (1894-1970)
    - Cine: José Luis Sáenz de Heredia (1911-1992) y José Antonio Nieves Conde (1911- 2006)

## 9 **Bibliografía y lecturas recomendadas**

- “*Obras Completas*” de José Antonio Primo de Rivera
- “*Discurso a las Juventudes de España*”, de Ramiro Ledesma Ramos
- “*La Corte Literaria de José Antonio*”, de Mónica y Pablo Carbajosa
- “*Un Pensador para un Pueblo*”, de Adolfo Muñoz Alonso
- “*Antecedentes Filosóficos del Pensamiento de José Antonio Primo de Rivera y Ramiro Ledesma Ramos*”, tesis Doctoral del Dr. Salvador de Brocá Tella
- “*El Yugo y Las Letras*”, de Enrique Uribe Lacalle y José Díaz Nieva.
- Etc.

**ASIGNATURA: LOS ISMOS POLÍTICOS DEL SIGLO XX**  
**Profesor. Doc. Luis E. Togores**

El objetivo de este programa no es dar una serie de lecciones de Historia, repletas de datos y fechas, sino hacer un paseo reflexivo sobre los grandes procesos históricos, fundamentalmente en lo político y en lo económico, para así poder comprender el Mundo en que vivimos y poder comentar y analizar, con una base de conocimientos reales y concretos, las opciones políticas de futuro en las que se va a mover la Humanidad en el S. XXI:

**Módulo 1**

En esta primera sesión veremos el cambio del Antiguo Régimen a la etapa contemporánea, haciendo especial hincapié en los cambios y en las aportaciones sociales, económicas y políticas que supuso la Revolución Francesa y Napoleón, precursor de la Nueva Europa, así como el inicio del constitucionalismo y de la democracia. En 1789 nace una sociedad más justa y más igualitaria.

**Módulo 2**

Victoria del Romanticismo. Los Nacionalismos saltan a escena: modelo meridional y germánico. Los casos peculiares de Estados Unidos y Japón. Los grandes proyectos de organización de Europa, y con ella del Mundo, y su sucesión.

**Módulo 3**

Las reivindicaciones sociales de la izquierda: Anarquistas, Socialistas y Comunistas. Reflexiones sobre su éxito y su fracaso. ¿Por qué parece que la Historia, y con ella la Humanidad, avanza por la senda que marca la izquierda? El futuro de los herederos de Marx; buenismo, ecologismo, etc.

**Módulo 4**

Los Fascismo. Lucha a muerte entre tres formas distintas de comprender la organización de la sociedad: Democracia, Comunismo y Nacional Socialismo. Los derrotados en la II Guerra Mundial y su herencia.

**Módulo 5**

Los nuevos ismos que cambian el Mundo ajenos a la cultura Occidental: descolonización, negritud, panarabismo, integrismo islámico...